



Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Olomoucký kraj
Jeremenkova 1191/40a
779 11 Olomouc

Váš dopis značky

č. j.

Naše značka

MK 68142/2015 OPP
MK-S 10087/2015 OPP

Vyřizuje / linka

V Praze dne


10. 11. 2015

Věc: Dům Petra Bezruče (rej. č. ÚSKP 27780/1-5587) na p. p. č. 993/2, k.ú. a obec Kostelec nad Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj

- žádost o zrušení prohlášení za kulturní památku

- rozhodnutí

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 68142/2015 OPP ve výše uvedené věci.


vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 68142/2015 OPP

Na vědomí:

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Olomouci
3. Krajský úřad Olomouckého kraje, odbor kultury a památkové péče
4. Magistrát města Prostějova, oddělení památkové péče
5. Katastrální úřad pro Olomoucký kraj
6. vlastní



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1



Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci dne 4. 12. 2015

Za správnost: [redacted]

V Praze dne 10. 11. 2015

Č. j.: MK 68142/2015 OPP

MK-S 10087/2015 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

Ministerstvo kultury *v y h o v u j e* žádosti, kterou podal vlastník objektu – Olomoucký kraj, IČO 60609460, Jeremenkova 1191/40a, Hodolany, 779 00 Olomouc; a podle § 8 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, *r u š í* prohlášení domu Petra Bezruče (rej. č. ÚSKP 27780/1-5587) na p. p. č. 993/2, k.ú. a obec Kostelec nad Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Ministerstvo kultury obdrželo žádost o zrušení prohlášení domu Petra Bezruče (rej. č. ÚSKP 27780/1-5587) na p. p. č. 993/2, k.ú. a obec Kostelec nad Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj, za kulturní památku od majitele nemovitosti, Olomouckého kraje, Jeremenkova 1191/40a, Hodolany, 779 00 Olomouc. Ve své žádosti doručené dne 5. 8. 2015 uvádí jako důvod zrušení prohlášení věci za kulturní památku absenci památkových hodnot:

„Jedná se o původní venkovskou usedlost, která je rozdělena na dvě části a to č. p. 256 a č. p. 153, mají společný dvorek a zahradu (poz. parc. č. 994 která není součástí kulturní památky). Patrový tzv. „Červený domek“ je čtvercového půdorysu, postaven z režného zdiva, krytý sedlovou střechou s pálenou drážkovou taškou, okapové orientace. Do ulice je průčelí tříosé, vlevo v přízemí je vstup a dvě okna, v patře tři menší okna. Přízemí od patra je odděleno kordonovou římsou. Dveře jsou dřevěné dvoukřídlé rámové, zdobené profilací u výplní a vyřezávanou klapačkou. Za vstupními dveřmi je chodba s dřevěnými schody do patra.

Interiér je plochostropý. Domek sám nevykazuje žádné památkové historické ani umělecké hodnoty, jeho zapsání do seznamu kulturních památek ČR bylo založeno pouze na osobě Petra Bezruče, a to v souvislosti s pobytem básníka, který si zde v letech 1901-1903 léčil nervy a od roku 1939 se zde usadil trvale a žil zde do své smrti, která jej zastihla 17. 2. 1958 v Olomouci. Zápis do státního seznamu nemovitých kulturních památek Jihomoravského kraje byl proveden 18. 1. 1973 pod pořadovým číslem 5587.

Červený domek spolu s bílým domkem tvoří nedílnou součást, včetně vnitřních rozvodů. Celkové využití obou domků bude i nadále kulturně společenské (výstavní a spolkové místnosti). V Červeném domku v prvním patře zůstane světnička Petra Bezruče a na domě nadále zůstane umístěna pamětní deska. Petr Bezruč byl jako básník značně přeceňován a v dnešní době není jeho význam tak společensko-historicky zásadní jako v době minulé, není nutné, aby domek, v němž pobýval, byl nadále kulturní památkou.“

Ministerstvo kultury si k podnětu vyžádalo stanoviska příslušných úřadů a odborné organizace. Dne 7. 10. 2015 se vyjádřil k žádosti o zrušení prohlášení věci za kulturní památku Národní památkový ústav, ú. o. p. v Olomouci. Ve svém stanovisku doporučuje sejmутí památkové ochrany z následujících důvodů: „Na základě Vaší žádosti o stanovisko k podnětu ke zrušení památkové ochrany KP rejstř. č. 27780/1-5587 — Dům Petra Bezruče č. p. 153 s pozemkem parc. č. 993/2 v k. ú. Kostelec na Hané sdělujeme následující:

Dům č. p. 153 v obci Kostelec na Hané byl původně součástí venkovské usedlosti, která je v současnosti rozdělena na dvě čísla popisná: č. p. 153 (tzv. Dům Petra Bezruče) a č. p. 256 (původně hospodářská část původní usedlosti, dnes obytný dům samostatného čísla popisného).

Kulturní památkou je dům č. p. 153, který má se sousedícím domem společný dvorek a zahradu. Objekt č. p. 153 je patrovým domem okapové orientace, téměř čtvercového půdorysu, postavený z režného zdiva, krytý sedlovou střechou. Průčelí do ulice je tříosé, v přízemí vlevo je pravoúhlý vstup, vpravo dvě pravoúhlá okna, v patře tři menší okna, přízemí od patra odděluje kordonová římsa. Dveře jsou dřevěné dvoukřídlé rámové, zdobené profilací u výplní a vyřezávanou klapačkou. Okna, situovaná v přízemí, jsou původní dřevěná, dělená do kříže, s vyřezávanou klapačkou, v patře jsou dělená na šest tabulek. Za vstupními dveřmi je chodba s dřevěnými schody do patra. Interiér je plochostropý.

Památkově chráněný dům nevykazuje svou architekturou hodnoty, předmětné k ochraně z hlediska zákona o státní památkové péči. Dům byl zapsán do Ústředního seznamu kulturních památek ČR z důvodu pobytu básníka Petra Bezruče (Petr Bezruč se v Kostelci na Hané usadil v roce 1939 a žil v domě do své smrti v roce 1958).

Územní komise NPU UOP v Olomouci na svém zasedání dne 18. 9. 2015 doporučila památkovou ochranu objektu a pozemku zrušit. Památková hodnota je založená pouze na politickém významu v době zapsání. Svou architektonickou hodnotou není objekt výjimečný, jde o běžnou produkci z počátku 20. století s novodobými úpravami.“

Dne 25. 8. 2015 se vyjádřil Magistrát města Prostějova, oddělení památkové péče, a nedoporučil zrušení prohlášení věci za kulturní památku: „Dům Petra Bezruče“ byl zapsán do ÚSKP ČR v době vytváření rejstříku kulturních památek. Jedná se o „běžnou“ stavbu, s nímiž jsme se v oblasti Hané mohli do nedávna setkávat poměrně často, avšak v současnosti tyto stavby v důsledku stavební činnosti poměrně rychle mizí (přestavby, demolice atd.). Mimo sledovanou nemovitost je na Prostějovsku prohlášen za kulturní památku již pouze jeden další objekt obdobného typu.

V souvislosti s prohlášením (zapsáním do seznamu ÚSKP ČR) je nutno konstatovat, že dotčený dům v Kostelci na Hané nebyl prohlášen pro své architektonické kvality, ale právě pro spojení s jeho nejvýznamnějším obyvatelem — Petrem Bezručem. K jeho osobě lze uvést, že je zejména autorem obecně známých „Slezských písní“.

Správnému orgánu nepřísluší posuzovat, zda byl básník v minulosti přeceňován (jak uvádí žádost o zrušení prohlášení), či nikoliv. To přináleží literárním vědcům. Pravdou však je, že Slezské písně vyšly v prvním vydání již v roce 1909, a že rychle následovala mnohá další vydání. Vydávání sbírky má i další kulturní rozměry, když je např. s jejím vydáním v němčině spojen spisovatel Franz Werfel (1916, Lipsko). Kvalita básní byla kladně hodnocena dobovým

tiskem i vydavateli (např. Janem Herbenem). Dále je taktéž nepochybné, že básníkův odkaz byl za totality ideologicky zneužíván. Magistrát města Prostějova, stavební úřad, oddělení památkové péče, n e s o u h l a s í se zrušením prohlášení domu č. pop. 153, č. or. 50, v Kostelci na Hané, parc. č. 993/2, k. ú. Kostelec na Hané, za kulturní památku, neboť se domnívá, že skutečnosti, pro niž byl objekt prohlášen, se nezměnily a zůstávají i nadále v platnosti (konkrétně srov. ust. § 2 zák. Č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, odst. 1) Za kulturní památky podle tohoto zákona prohlašuje ministerstvo kultury České republiky (dále jen "ministerstvo kultury") nemovitě a movité věci, popřípadě jejich soubory,

a) které jsou významnými doklady historického vývoje, životního způsobu a prostředí společnosti od nejstarších dob do současnosti, jako projevy tvůrčích schopností a práce člověka z nejrůznějších oborů lidské činnosti, pro jejich hodnoty revoluční, historické, umělecké, vědecké a technické,

b) které mají přímý vztah k významným osobnostem a historickým událostem).“

Dne 19. 8. 2015 se vyjádřil k žádosti Krajský úřad Olomouckého kraje, odbor kultury a památkové péče a se zrušením prohlášení domu Petra Bezruče (rej. č. ÚSKP 27780/1-5587) na p. p. č. 993/2, k.ú. a obec Kostelec nad Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj za kulturní památku souhlasil: „Krajský úřad Olomouckého kraje, odbor kultury a památkové péče, obdržel Vaši žádost o stanovisko k návrhu na zrušení prohlášení domu Petra Bezruče čp. 153, (rej. č. ÚSKP 27780/1-5587) na pozemku parc.č.993/2 v k. ú. Kostelec na Hané, obec Kostelec na Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj - za kulturní památku. Objekt přešel do vlastnictví Olomouckého kraje v roce 2004. Od konce 60. let 20. století byl expozičně využíván. Ve 2. polovině 70. let minulého století zde byla tehdejší MNV v Kostelci na Hané zřízena expozice „Památník Petra Bezruče“, jejíž provoz v 80. a 90. letech zajišťovalo tehdejší Muzeum Prostějovska (zřizovatel ONV, později okresní úřad). Po roce 1989 přestala být expozice z ideových i technických důvodů funkční, domek přestal být využíván jako výstavní prostor. Olomoucký kraj převzal objekt již bez této expozice, která byla odstraněna.


Objekt neměl praktické využití, obnovení expozice Petra Bezruče se nejeví jako funkční (relativně malá atraktivnost této osobnosti pro dnešního návštěvníka), zřízení jakékoliv jiné expozice provozované příspěvkovou organizací Olomouckého kraje je nerealné, vzhledem k předpokládanému nízkému počtu návštěvníků. Olomoucký kraj hledá v současné době ve spolupráci s městem Kostelec na Hané nové využití objektu, které již nebude mít charakter památníku Petra Bezruče. Objekt nevykazuje žádné památkové historické ani umělecké hodnoty. Krajský úřad Olomouckého kraje, odbor kultury a památkové péče, doporučuje dle 8 odst. zák. Č. 20/1 987 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zrušení prohlášení domu Petra Bezruče č.p. 153, (rej.č. ÚSKP 27780/1-5587) na pozemku parc.č.993/2 v k.ú. Kostelec na Hané, obec Kostelec na Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj – za kulturní památku.“

Ministerstvo kultury zhodnotilo všechny předložené podklady a rozhodlo o zrušení prohlášení domu Petra Bezruče (rej. č. ÚSKP 27780/1-5587) na p. p. č. 993/2, k.ú. a obec Kostelec nad Hané, okres Prostějov, Olomoucký kraj, za kulturní památku neboť byl u dané věci prokázán důvod pro zrušení prohlášení za kulturní památku.

Vzhledem k historicky spíše nevýrazného sepetí osoby básníka Petra Bezruče (1867 – 1958) s danou stavbou a absencí umělecko-architektonických prvků, nepřetrvává důvod k památkové ochraně domu Petra Bezruče na p. p. č. 993/2.

P o u č e n í:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.


vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury